

Рассмотрена на педагогическом советом МБОУ Саврасовской ОШ протокол № 1 от «31» августа 2022 г	Утверждено приказом по школе от 31.08.2022 г. № 55	Согласовано Советом школы Протокол № 1 от 01.09.2022
--	--	--

**Дополнительная образовательная
(общеразвивающая) программа
Физкультурно-спортивной направленности
«Шашки, шахматы»**

*Возраст учащихся: 7-10 лет
Срок реализации: 1 год (34 часа)*

Автор-составитель:
Столяров Евгений Яковлевич,

Содержание.

1. Целевой раздел.

Пояснительная записка.

Планируемые результаты освоения образовательной программы.

Оценочные материалы.

2. Содержательный раздел.

Рабочая программа учебного модуля «Шашки, Шахматы».

Рабочая программа учебного модуля «Повышение мастерства».

3. Организационный раздел

Учебный план.

Календарный график.

Организационно-педагогические условия реализации программы

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шашки, шахматы» (далее – Программа) разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).

- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

Актуальность и педагогическая целесообразность программы. Большой популярностью в нашей стране пользуется шашечная и шахматная игра. По массовости эти игры занимают восьмое место среди других видов спорта. Эта мудрая народная игра прочно вошла в наш быт. Возраст ее весьма солидный – не менее 5 тысяч лет. Как интеллектуальный спорт по шахматам и шашкам стали признанной частью общечеловеческой культуры.

Значительна роль шашек и шахмат и в эстетическом воспитании. Впечатляющая красота комбинаций, этюдов и концовок доставляют истинное творческое наслаждение, не оставляя равнодушными даже людей, малознакомых с шашками и шахматам.

Правила игры в шашки и шахматы общедоступны. Поэтому у некоторых людей существует об этих играх ошибочное мнение как о весьма легкой и простой. В действительности же научиться хорошо играть в шашки и шахматы - дело далеко не легкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины.

Нет необходимости доказывать очевидную полезность игры в шашки и шахматы. Она помогает воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить.

Шашки, шахматы, как и любой вид человеческой деятельности, находятся в постоянном развитии. Появляются новые идеи, часто опровергаются устоявшиеся Каноны. В шашечную и шахматную теорию и практику уверенно вошли компьютерные технологии, которые значительно расширяют аналитические возможности и играют большую роль в подготовке спортсменов высокого класса.

Следует отметить, что во многих образовательных учреждениях занятия шашками и шахматами носят разовый характер. Это эпизодические турниры в классах, соревнования в школах, в летних оздоровительных лагерях, соревнования в колледжах и техникумах.

Систематические занятия могут быть организованы только в кружках, секциях или объединениях.

В связи с этим, для планомерной и последовательной работы с детьми по основам шашечного и шахматного искусства просто необходима программа занятий.

Отличительной особенностью и новизной данной программы является больший акцент на начальную подготовку детей, в основном младшего возраста, начинающих с «нуля», более общее изложение основных положений без излишней детализации. В программу введен раздел «Начальные сведения об игре в международные шашки и шахматы».

Данная программа относится к физкультурно-спортивной направленности, базовому уровню сложности.

Адресат программы.

В кружке работа ведется с детьми от 7.

В младшем школьном возрасте продолжает совершенствоваться координация, пространственное и образное мышление. Познавательная деятельность приобретает более сложные формы; произвольность, внимание и восприятие становятся целенаправленным; у ребенка развиваются самостоятельность, организованность и дисциплинированность, умение оценивать и анализировать свои поступки и результаты деятельности. Важно, чтобы ребенок не только продумал содержание работы, но и довел свой замысел до конца. Обучение в кружке начинается с 7 - 10 лет. В этом возрасте память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения, т.к. память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становится сознательно регулируемой. В кружке каждый ребенок может реализовать свои потенциальные возможности, раскрыть богатство своих умений. На занятиях кружка «Шашки» для ребенка создаются все условия, чтобы у него появилась заинтересованность и он мог почувствовать уверенность в своих силах. Создаются необходимые условия для интеллектуального и коммуникативного развития. У детей в возрасте 10 - 13 лет происходит перестройка памяти, активно развивается логическая память, способность ко многим видам обучения, активизируются любознательность, желание продемонстрировать свои способности. В возрасте 14-16 лет ребенок стремится мыслить независимо и самостоятельно, принимать лишь то, что ему кажется интересным и полезным. Это стимулирует его к выходу за пределы обычной школьной программы в развитии своих знаний, умений и навыков.

Набор детей - свободный, без предъявления особых требований к знаниям и умениям детей. Группы могут формироваться по возрастному признаку.

В основной состав группы могут включаться обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды. В этом случае образовательный процесс по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе организуется с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся. Для данной категории детей могут быть разработаны индивидуальные образовательные маршруты.

Основные методы обучения: Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов. На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса. Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный.

Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля. При изучении дебютной теории основным методом является частично- поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно. На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное

количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре. Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Срок реализации программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения объемом 34 часа. Занятия проходят 1 раз в неделю по 45 минут.

Объем и срок освоения программы - программа рассчитана на 1 год. Программа предназначена для подростков 11-15 лет, 1 час в неделю - 34 часа в год.

2. Цель и задачи программы:

Цель программы:

- Раскрытие умственного и волевого потенциала личности обучающихся посредством углубленного обучения игре в шашки.
- Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- Обучение основам шашечной игры;
- Обучение комбинациям, теории и практике шашечной игры.
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).

Воспитательные:

- Воспитание отношения к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- Воспитывать потребность в здоровом образе жизни.
- Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- Выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развитие стремления детей к самостоятельности;
- Развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образного и аналитического мышления;
- Создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);

Формы и методы проведения занятий:

При проведении занятий используется групповая и индивидуальная форма работы. Проводятся теоретические и практические занятия. Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шашкистов. Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры.

Используются следующие методы проведения занятий: словесные методы, наглядные методы, практические.

Словесные методы: создают у учащихся предварительные представления об изучаемом движении. Для этой цели используются: объяснение, рассказ, замечание, команды, указания.

Наглядные методы: применяются главным образом в виде показа упражнения, наглядных пособий. Эти методы помогают создать у учащихся конкретные представления об изучаемых действиях.

Практические методы:

1. Метод упражнений;
2. Игровой метод;
3. Соревновательный;

Планируемые результаты освоения образовательной программы по шашкам:

Учащиеся должны знать:

- основы шашечной игры;
- историю возникновения шашек;
- различные тактические приемы игры;
- шашечную нотацию;
- примеры выигрыша двух против одной.

Учащиеся должны уметь:

- играть в шашки;
- записывать партию;
- разыгрывать простейшие комбинации;
- уметь разыгрывать основные дебюты.

Планируемые результаты освоения образовательной программы по шахматам

Предметные результаты

- Познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом.
- Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.

- Сформировать умение ставить мат с разных позиций.
- Сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов.
- Сформировать умение записывать шахматную партию.
- Сформировать умение проводить комбинации.
- Развивать восприятие, внимание, воображение.

Личностные результаты

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей,

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;

- соотнесение целей с возможностями;
- определение временных рамок;
- определение шагов решения задачи;
- видение итогового результата;
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Познавательные УУД

- умение задавать вопросы;
- умение получать помощь;

- умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами;
- умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- построение логической цепи рассуждений.

Коммуникативные УУД

- умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании);
- способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
- способность работать в команде;
- выслушивание собеседника и ведение диалога.

Оценочные материалы.

Формы проведения итоговых занятий. Для раскрытия уровня знаний, степени сформированности умений и навыков проводится своего рода зачет, который включает в себя: - вопросы по теории истории шашек; - игру с педагогом; Соревнование, в котором участвуют все обучающиеся. Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год, в конце каждого полугодия: в первом полугодии по модулю «Шашки», во втором по модулю «Повышение мастерства». По итогам промежуточной аттестации обучающимся ставится «зч» - зачет или «нзч» - незачет.

Формы проведения итоговых занятий. Для раскрытия уровня знаний, степени сформированности умений и навыков проводится своего рода зачет, который включает в себя: - тест; - игру с педагогом; Соревнование, в котором участвуют все обучающиеся. Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год, в конце каждого полугодия: в первом полугодии по модулю «Шахматы», во втором по модулю «Повышение мастерства». По итогам промежуточной аттестации обучающимся ставится «зч» - зачет или «нзч» - незачет.

Критерии оценки результатов:

- Высокий уровень - ученик самостоятельно и правильно справился с заданием, умеет производить расчеты на несколько ходов вперед, аналитически мыслит, записывает сыгранные партии;
- Средний уровень - для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога, недостаточно знает правила игры, с трудом записывает сыгранные партии;
- Низкий уровень - ученик не выполнил задание даже после подсказки педагога, не знает правила игры, не может записать сыгранные партии.
- Высокий уровень - ученик самостоятельно и правильно справился с заданием, умеет производить расчеты на несколько ходов вперед, аналитически мыслит, записывает сыгранные партии;
- Средний уровень - для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога, недостаточно знает правила игры, с трудом записывает сыгранные партии;
- Низкий уровень - ученик не выполнил задание даже после подсказки педагога, не знает правила игры, не может записать сыгранные партии.
-

Оценочный материал для промежуточной аттестации, проводимой в конце первого полугодия по модулю «Шашки»

1. По каким линиям выполняются ходы?

- а) по горизонтальным
- б) по диагональным
- в) разницы нет

2. На каких полях ведется игра в шашки?

- а) на белых полях
- б) на черных полях

в) большой разницы нет

3. Ломаный путь "называемый тройником" - это

- а) путь ограниченный полями с1, h8, f4, a8
- б) путь ограниченный полями с1, h6, f8, a4
- в) путь ограниченный полями g1, h2, b8, a7

4. какие поля обозначаются буквами латинского алфавита?

- а) горизонтальные
- б) вертикальные

5. передвижение шашки с одного поля на другое - это

- а) дамка
- б) пешка
- в) ход

6. Когда можно снимать побитые шашки с доски?

- а) нет никакой разницы
- б) после того как выполнены все ударные ходы до конца
- в) после каждого ударного хода

7. Ломаный путь "называемый двойником" - это

- а) путь ограниченный полями с1, h8, f4, a8
- б) путь ограниченный полями с1, h6, f8, a3
- в) путь ограниченный полями g1, h2, b8, a7

8. Игровой путь называемый "большой дорогой" - это

- а) с1 h6
- б) a1 h8
- в) f8 a3

9) Сколько соперников в шашечной партии?

- а) 4
- б) 2
- в) 1

10) Правильно ли выполнена запись 3с-4d?

- а) нет
- б) да

Критерии оценки:

- ✓ Высокий уровень - ученик самостоятельно и правильно справился с заданием;
- ✓ Средний уровень - для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога;
- ✓ Низкий уровень - ученик не выполнил задание даже после подсказки педагога.

Оценочный материал для промежуточной аттестации, проводимой в конце второго полугодия по модулю «Повышение мастерства»

Выберите правильные ответы:

1. Дайте определение термину «рожон»:

- а) шашка, достигшая 6-ой горизонтали и противостоящая двум шашкам соперника, если у него нет возможности её атаковать.**
- б) шашка, достигшая 7-ой горизонтали и противостоящая двум шашкам соперника, если у него нет возможности её атаковать.
- в) шашка, достигшая 8-ой горизонтали и противостоящая двум шашкам соперника, если у него нет возможности её атаковать.

2. Дайте характеристику термину «ЛЮБКИ»:
- а) шашка соперника заходит в середину, когда одна из шашек гибнет, то есть она как бы говорит «отдай любую»
 - б) шашка соперника заходит на поле b4
 - в) шашка соперника изолируется от остальных
3. Окончание в партии -
- а) завершающая стадия партии в которой действует ограниченное количество шашек и где значение каждого хода огромно.
 - б) начальная стадия игры
 - в) стадия в середине партии в которой действует неограниченное количество шашек.
4. Комбинация – это?
- А) серия последовательных взаимосвязанных между собой ходов, объединённых единым замыслом и форсированно путём жертв шашек, осуществляющих его.
 - Б) ловушка
 - В) проигрыш партии
5. Изолированные шашки - ?
- А) шашки, удалённые от своих сил
 - Б) шашки близко расположенные к своим
 - В) пустые поля.
6. Бортовые шашки в игре являются:
- а) активными
 - б) сильными
 - в) слабыми и пассивными
 - г) все варианты верны
7. Безупорные позиции это такие позиции когда...
- А) шашки в которых отсутствуют упоры и всякая возможность произвести размен
 - Б) шашки в которых присутствуют упоры и всякая возможность произвести размен
 - В) шашки в которых нет никакой возможности побить дамкой.
8. К безупорным позициям можно отнести:
- А) скученные, отсталые и «нормальные позиции», но упоры в них отсутствуют.
 - Б) скученные, отсталые и «нормальные позиции», но упоры в них присутствуют.
 - В) сильные и активные поля
9. Центр можно окружить в следующих случаях:
- А) когда он переразвит;
 - Б) когда он безупорен (в позиции нет полезных разменов)
 - В) при наличии отсталых шашек a1, a3, h2
 - Г) когда соперник играет неумело
 - Д) все вышеперечисленные варианты верны
10. Роздых – это?
- А) наличие свободного темпа у обоих соперников
 - Б) наличие свободного темпа у одного из соперников
 - В) отсутствие темпа
- Критерии оценки:*

Высокий уровень – 9-10 правильных ответов

Средний уровень – 6-8 правильных ответов

Низкий уровень – 1-5 правильных ответов

2.Содержательный раздел Рабочая программа учебного модуля «Шашки»

Содержание программы

1. Вводное занятие.

Теория. Знакомство с учащимися, комплектование группы.

Правила: внутреннего распорядка, техники безопасности, охраны труда.

Предмет, задачи, содержание программы.

Выявление уровня подготовленности учащихся.

Организация изучения программного материала.

Основные требования к занимающимся. Основы ТБ и ОТ на занятиях и во время выезда за пределы школы. Форма одежды и гигиена труда.

1. Правила игры.

Теория. Действие игроков на поле. Жесты судьи. Штрафные санкции. Функции игроков (нападающих, защитников).

2. Общие основы теории русских шашек:

Теория: Место шашек в системе физического воспитания и спорта. Социальное значение шашек. Исторический обзор развития шашек в России. Появление шашек на Руси. Упоминания о шашках в былинах. Шашки в культурной жизни страны. Первая работа о шашках А.Д. Петрова. Роль литературы и искусства в популяризации русских шашек.

Шашечный кодекс России. Основные правила игры в русские шашки. Основы спортивной квалификации. Организация спортивных соревнований. Шашечная нотация.

Дебют (начало) шашечной партии. Значение дебюта в русских шашках:

1) стратегическая функция; 2) форсированный характер многие дебютных вариантов.

Важность понимания идеи дебюта и в тоже время - точности при разыгрывании дебютных вариантов. Цель хода 1. cd4 - развитие левого фланга белых (cd4, bc3, cb4).

«Отыгрыш» - первые 5-6 ходов. Середина (миттельшпиль) шашечной партии.

Преимущество центральных шашек перед бортовыми. Изолированные шашки.

Определение комбинации. Фланги - недопустимость заметного ослабления одного из них.

Значение ударных колонн. Шашки первого ряда, их связь с укреплением и ослаблением позиции, порядок введения в игру. «Золотая шашка». Комбинация. Финальный удар. Простейшие элементы комбинации: устранение «мешающих» шашек и «доставка» недостающих, подрыв слабых полей. Эндшпиль (окончание) шашечной партии.

Петля. Четыре дамки против одной. Треугольник Петрова. Борьба простых. Размен, темп, оппозиция. Скользящий размен. Запирание, распутье, вилка (прост. приемы)

Правила проведения соревнований. Виды соревнований и определение победителей. Виды критериев в случае равенства очков. Награждение победителей. Основы тренировки юного шашиста. Введение в комбинации. Элементарные Комбинации на выигрыш одной, двух и более шашек. Комбинации – одноходовки.

3. Участие в соревнованиях, анализ и разбор партий

Теория: разбор шашечных партий и партий победителей

4. Тестирование

Теория: Рассказ о тестах

5. Психологическая подготовка

Теория: Рассказ о значимости такой подготовки

6. Итоговое занятие

Теория: Анализ проведённой работы за год. Задание на лето.

Содержательный раздел Рабочая программа учебного модуля «Шахматы»

Содержание программы

1. «Путешествие в Шахматную страну»: Вводное занятие. Техника безопасности. Практические упражнения.
2. «История шахматного короля»: знакомство с историей шахмат. Игра Чатуранга как вероятный предшественник шахмат. Игра Шатрандж. Проникновение шахмат в Европу. Русские шахматы XVII века. Возникновение современных шахмат. XIX-й век — превращение шахмат в Международный вид спорта.
3. «В гостях у шахматного короля: дворцовый этикет»: правила игры в шахматы. Правильная установка доски. Фигуры. Правила передвижения фигур на доске. Особые правила: превращение пешки, рокировка. Взятие на проходе. Шах. Мат. Пат. Итог партии: мат, ничья. Шахматная нотация. Практические упражнения.
4. «Военный поход шахматного короля»: основные стратегические приёмы в шахматах. Защита короля. «Стоимость» фигур. Контроль центра. Практические упражнения.
5. «Друзья шахматного короля»: варианты шахмат. Шахматы Фишера (960). Практические упражнения.
6. «Рыцарский турнир»: Правила шахматных турниров. Тронул — ходи. Часы и таймеры. Практические упражнения.
7. «Шахматный дозор» Мониторинг результативности усвоения программы (промежуточный).
8. Итоговое занятие.

Учебно-тематическое планирование учебного модуля «Шашки»

Наименование темы	Количество часов
1. «Техника безопасности на занятиях по шашкам». Знакомство с шашечной доской. Шашечная нотация.	1
2. Правила шашечной игры. Начало партий: «Городская партия», «Обратная городская партия».	1
3. «История возникновения шашек в России». «Правила игры. Разучивание записи шашечной нотации.	1
4 Тренировочные и соревновательные турниры	1
5 Тактические приемы: жертвы для отвлечения.	1
6 Тактические приемы: жертвы для завлечения.	1
7 Тактические приемы: жертва шашкой для усиления позиции	1
8. Тактические приемы: контр нападение.	1
9 Тренировочные и соревновательные турниры	1
10 Цели игры и определение результата партии	1
11 Тактические приемы: Ловушки в шашках.	1
12. Комбинации. Треугольник Петрова.	1
13. Соревновательные турниры. Промежуточная аттестация.	1

Учебно-тематическое планирование учебного модуля «Шахматы»

№ № п/п	Наименование темы	Количество часов
1.	«Путешествие в шахматную страну на Белой Ладье». Вводное занятие. Техника безопасности. Мониторинг (стартовый).	1
2.	«История шахматного короля». Знакомство с историей шахмат».	2
3.	«В гостях у шахматного короля: дворцовый этикет». Правила игры в шахматы».	2
4.	«Военный поход шахматного короля». Основные стратегические приёмы в шахматах».	2
5.	«Друзья шахматного короля». Варианты шахмат.	3
6.	«Рыцарский турнир». Правила шахматных турниров.	3
7.	«Шахматный дозор» Мониторинг результативности усвоения программы (промежуточный)	1
8.	Промежуточная аттестация	1

3

Рабочая программа учебного модуля «Повышение мастерства»

1. Правила игры.

Действие игроков на поле. Жесты судьи. Штрафные санкции. Функции игроков (нападающих, защитников).

2. Практическая подготовка шашистов:

Практика. Применение знаний, полученных в процессе теоретической подготовки.

3. Участие в соревнованиях, анализ и разбор партий

Практика: Квалификационные турниры в секции. Личные соревнования. Товарищеские поединки.

4. Тестирование

Практика: Контрольные вопросы по тактике и стратегии игры

6. Психологическая подготовка

Практика: Блок упражнений, направленных на воспитание воли; самовоспитания; самовнушения, интуиции; упражнения для снятия напряжения; упражнения, способствующие возникновению возбуждения; аутогенная тренировка.

Рабочая программа учебного модуля «Повышение мастерства»

Шахматы

Содержание программы

1. «Иду на Вы!»: Стратегия, анализ, план. Практические упражнения.
2. «Холодная голова и горячее сердце»: Основные принципы стратегии и построения плана. Практические упражнения.
 - Ладьи должны работать по открытым линиям.
 - Ладьи должны врываться на 7-ю (или 2-ю) горизонталь и работать по ней.
 - Нежелательно ходить одной и той же фигурой в дебюте два или более раз.
 - Не стоит гоняться за пешками, иногда темп в шахматах важнее любой фигуры.
 - Развивать фигуры нужно к центру, а не на край доски.
 - Бей центральную пешку, как бы тебе не было потом плохо (в пределах разумного, конечно!).
3. «Семь раз отмерь». Основы шахматной тактики. Тактическая ситуация.

Компоненты тактической операции: 1) объект атаки; 2) средства атаки; 3) средства защиты. Элементы шахматной тактики: Основные: 1) двойной удар; 2) открытое нападение; 3) открытый шах; 4) связка. Вспомогательные: 1) завлечение; 2) отвлечение; 3) уничтожение защиты; 4) перекрытие; 5) блокировка; 6) освобождение поля; 7) передача очереди хода (цугцванг). Комбинация.

4. «Хорошо начатое — наполовину сделанное!» Теория дебютов.
5. «Дело серёдкой крепко!» Теория миттельшпиля. Элементы стратегии в миттельшпиле. Борьба за центр. Борьба за открытые линии. Создание у противника слабостей.
6. «Конец — делу венец!» Теория эндшпиля.
7. Промежуточная аттестация.

Учебно-тематическое планирование учебного модуля «Повышение мастерства» Шашки

Наименование темы	Количество часов
1. Начальное положение фигур. Название и сила фигур.	1
2. Начало партий: «Кол», «Обратный кол»	1
3. Ловушки в начале партии. Первая и вторая ловушка.	1
4. Ловушки в начале партии. Третья и четвертая ловушка.	1
5. Ловушки в начале партии. Пятая и шестая ловушка.	1
6. Шашечные окончания. Четыре дамки против одной.	1
7. Шашечные окончания. Три дамки против одной.	1
8. Учебные игры в шашки и участие в соревнованиях по русским шашкам.	1
9. Начало партии в игре шашки. Повторение начало «Городская партия», «Обратная городская партия», «Кол» и «Обратный кол»	1
10. Ловушки в начале партии в игре шашки.	1
11. Шашечные окончания.	1
12. Тактические приемы: жертвы шашками для связки	1
13. Тактические приемы: жертвы шашками для связки	1
14. Тактические приемы: жертва шашкой для усиления позиции	1
15. Теоретические сведения. Тактические приемы: контр нападение.	1
16. Практическое закрепление материала	1
17. Контрудар	1
18. Тактические приемы: угроза контр нападения.	1
19. Практическое закрепление материала	1
20. Комбинация: три дамки против дамки простой.	1
21. Промежуточная аттестация. Подведение итогов учебной и соревновательной деятельности	1

«Повышение мастерства» Шахматы

№ № п/п	Наименование темы	Количество часов
1.	«Иду на Вы!» Стратегия, анализ, план шахматной партии.	2
2.	«Холодная голова и горячее сердце». Основные принципы стратегии и построения плана.	2
3.	«Семь раз отмерь». Основы шахматной тактики.	2
4.	«Хорошо начатое — наполовину сделанное!» Теория дебютов	2
5.	«Дело серёдкой крепко!» Теория миттельшпиля	4
6.	«Конец — делу венец!» Теория эндшпиля	2
7.	«Потешные полки вступают в бой: игровая практика»	3
8.	«Шахматный дозор» Мониторинг результативности усвоения программы (итоговый)	1
9.	Промежуточная аттестация	1

3. Организационный раздел

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

	Наименование учебных модулей	Теория (количество часов)	Практика (количество часов)	Всего часов	Формы промежуточной аттестации
1.	«Шашки»	13		13	Тест, игра с педагогом
2	«Повышение мастерства»		21	21	Тест, игра с педагогом

3. Организационный раздел

Учебный план

	Наименование учебных модулей	Теория (количество часов)	Практика (количество часов)	Всего часов	Формы промежуточной аттестации
1.	«Шахматы»	5	10	15	Тест, игра с педагогом
2	«Повышение мастерства»	6	13	19	Тест, игра с педагогом

Календарный учебный график Шашки, шахматы

Год обучения: 02.09.22-31.05.23																												
Месяцы обучения	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				март			
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
Количество часов	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Контроль\ аттестация																												
Месяцы обучения	М а р т	Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Всего количество часов						
Недели обучения	28	29	30	31	32	33	34																					34
Количество часов	1	1	1	1	1	1	1																					34
Контроль\ аттестация																												

Условные обозначения:



промежуточная и итоговая аттестация



ведение занятий по расписанию



каникулярный период

Организационно-педагогические условия реализации программы

Кадровое обеспечение: учитель физической культуры, педагог дополнительного образования.

Методическое обеспечение программы

Обучение шашкам невозможно без изучения шашечной литературы. Книги и журналы на шашечную тему посвящены различным стадиям и приемам шашечной игры, в них собран богатейший опыт сильнейших игроков и тренеров. Очень важно обучаться шашечной игре по книгам поэтапно, правильно подбирая шашечную литературу в соответствии со своим уровнем игры, новичку вряд ли удастся все понять и многому научиться сразу по книгам, предназначенным для шашкистов высокой квалификации. Интересные шашечные книги можно найти в разделах сайта "[Шашечные книги](#)".

Организационно-педагогические условия реализации программы

Кадровое обеспечение: учитель физической культуры, педагог дополнительного образования.

Методическое обеспечение

Обучение шахматному искусству относится к числу наиболее сложных видов деятельности и поэтому располагает целой системой разнообразных методов:

Целостный метод – практически любое практическое упражнение (композиция), трудность которого соответствует уровню подготовки воспитанников, может быть освоено целостно. Вместе с тем, следует учитывать, что использование целостного метода обучения подразумевает наличие определённого опыта, полученного ранее.

Метод расчленения применяется в основном при изучении относительно сложных приёмов, а также для коррекции учебного навыка, для исправления некоторых ошибок или работы над выразительностью рисунка.

Метод слова (метод устного изложения) – рассказ, описание, объяснение, беседа.

Наглядный метод (метод иллюстрации и демонстрации) — схемы, презентации, представления, понятия.

Практический метод – упражнения, приучение, самостоятельно выполняемые обучающимися действия.

Метод закрепления изучаемого материала (метод повторности движений) – повторение пройденного материала до 3-х и более раз).

Метод авансирования успеха – создание ситуации успеха для каждого ребенка, стимулирование.

Метод игры — использование игровых сюжетов в структуре занятий.

Метод самостоятельной работы обучающихся по осмысливанию и усвоению нового материала;

Метод работы по применению знаний на практике и выработке умений и навыков: праздники, фестивали, концерты, конкурсы, открытые занятия;

Метод проверки и оценки знаний, умений и навыков обучающихся: повседневное наблюдение за воспитанниками, устный опрос (индивидуальный, групповой), контрольные занятия, соревнования, программированный контроль.

Методические разработки, дидактический и лекционный материал.

- Раздаточный материал (диаграммы) для проведения конкурсов задач по тактике.
- Раздаточный материал (диаграммы) для решения задач.
- Тесты для проверки теоретических знаний по изучаемым темам.
- Практикум. Позиции для решения с глубиной расчета 1 ход.
- Практикум. Позиции на разыгрывание.

Материально-техническое обеспечение

1. Шашечные комплекты 5

2. Экран для показа видеофильмов 1
3. Видеопроектор 1
4. Учебные видеофильмы по шашкам 5
5. Демонстрационная доска 1
6. Шашечная литература 8
7. Шашечный тренажер 3
8. Шашечная программа для проведения соревнований 1
9. Компьютер 2

Материально-техническое обеспечение

- шахматные доски с набором шахматных фигур (из расчета 1 доска с фигурами на двоих учащихся)
- шахматные часы (из расчета 1 комплект на двоих учащихся) шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации
- мешочек, сшитый из любой ткани для игры «Волшебный мешочек».

Виды деятельности:

- участие (коллективные, индивидуальные) в шашечных турнирах разного уровня (школьного, районного, областного)

Виды деятельности:

- участие (коллективные, индивидуальные) в шашечных турнирах разного уровня (школьного, районного, областного)

Результат деятельности:

- грамоты, дипломы, сертификаты различной степени и уровня.

Список литературы по шашкам

1. Маньшин С.С., Громов Г.В. Программа подготовки юных шашкистов. 1 часть. Русские шашки. – СПб., 1992.
2. Султанов Р.А. Шашки (Интегрированный курс подготовки шашкистов для групп начальной подготовки, учебно-тренировочных групп, групп спортивного совершенствования, групп высшего спортивного мастерства). – Нижний Тагил, 2009. – 46 с.
3. Литвинович В.С., Перченко И.Р. Школа позиционной игры. Русские шашки. – М.: Физкультура и спорт, 1984. – 190 с.
4. Пак Н.М. Популярный шашечный практикум. – Донецк: АСТ, 2004.
5. Маламед В.Р., Барский Ю.П. Курс шашечных окончаний; Международные и русские шашки: Энциклопедическое изд.- М.: Физкультура и спорт, 1989. – 464 с.
6. Герцензон. Б.М. Напреенков А.А. Шашки - это интересно. Учебник шашечной игры. – СПб.: Литература, 1989. – 256 с.
7. Громов Г.В., Свечников А. А. На старт, новички! - СПб., 2003.
8. Куличихин А.И. История развития русских шашек. – М.: ФиС, 1982. 1989, вып. 9. с. 1-7.11 14. Цирик З.И. Шашечный эндшпиль. Учебник по шашечным окончаниям. – Черкассы, 2010. – 183 с.

Список литературы для педагогов

Основы шахматной игры. Элементы шахматной партии.

1. Бондарь Л.А., Лившиц А.И., Любошиц А.И. Шахматные семестры. – Мн.: Вышэйшая школа, 1984. – 240 с.
2. Ботвинник И.М., Каждан М.В. Урок ведет тренер. – Мн.: Полымя, 1992. – 272 с.
3. Журавлев Н.И. Шаг за шагом. - М.: Физкультура и спорт, 1986. – 288 с.
4. Каган И.Л. В ваших руках короли. – Петрозаводск: Карелия, 1986. – 244 с.
5. Калиниченко Н.М. Книга начинающего шахматиста. – М.: Астрель: АСТ, Владимир: ВКТ, 2008. – 416 с.
6. Костенюк А.К. Как стать гроссмейстером в 14 лет. – М.: ЭПИцентр, «АЯКС», 2001.

– 208 с.

7. Макарычев С.Ю., Макарычева М.И. От А до ... - М.: «64», 1995. – 192 с.
8. Новотельнов Н.А. Знакомьтесь: шахматы. – П.: Лениздат, 1976. – 256 с.

Список литературы для обучающихся

Основы шахматной игры. Элементы шахматной партии

1. Бареев И.А. Гроссмейстеры детского сада. – М.: редакция журнала «Наш малыш», 1995. – 128 с.
2. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. - М.: Тера-Спорт, 2001. – 344 с.
3. Кастор Х. Играем в шахматы. – М.: Машаон, 1998. – 32 с.
4. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. -7-е изд.- М.: Тера-Спорт, 2001.- 416 с. б.
5. Пожарский В.А. Шахматный учебник. – Ростов-н/Д: Феникс, 2005. – 416 с.
6. Фишер Р. Бобби Фишер учит играть в шахматы. – Киев: Здоровья, 1991. 280 с.

Интернет-источники

1. [Взятие на проходе \(Шахматы\). Статья из Википедии.](#)
2. [Дебют \(Шахматы\). Статья из Википедии.](#)
3. [Миттельшпиль \(Шахматы\). Статья из Википедии.](#)
4. [Рокировка \(Шахматы\). Статья из Википедии.](#)
5. [Техническое поражение, победа, ничья. Статья из Википедии.](#)
6. [Шах \(шахматы\). Статья из Википедии.](#)
7. [Шахматная нотация \(Шахматы\). Статья из Википедии.](#)
8. [Шахматные дебюты, игра онлайн.](#)
9. [Шахматный учебник онлайн.](#)
10. [Шахматы для начинающих](#)
11. [Швейцарская система \(Шахматы\). Статья из Википедии.](#)
12. [Эндшпиль \(Шахматы\). Статья из Википедии.](#)